



CENTRO DE ESTUDOS JUNGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

EDITAL - SUBMISSÃO DE ARTIGOS

Revista Encruzilhada

TEMÁTICA

Feminismos, Psicologia, Política e Subjetividade, no Brasil Contemporâneo

No contexto brasileiro, mas também mundial, assistimos crescer uma intensificação de processos de polarização política, mobilização afetiva coletiva e conflitos simbólicos que atravessam tanto o espaço público, quanto a esfera privada. Tais dinâmicas impactam a constituição da subjetividade, os vínculos sociais e as formas contemporâneas de sofrimento psíquico.

Nesse sentido, optamos por trazer a discussão para o âmbito feminista, pois compreendemos, assim como bell hooks (2025), que o feminismo pode se abrir como nova possibilidade, pois, como a autora afirma, pode oferecer uma ética do cuidado, da justiça e do amor como prática política.

A Psicologia Analítica, por sua vez, nos dá uma linguagem profunda para compreender como essas transformações também são psíquicas, simbólicas e coletivas. Sendo Carl Gustav Jung um homem do seu tempo, julgamos também necessário que a discussão circunde pelos olhares de mulheres que analisaram e reviram conceitos sexistas do autor.

Enquanto pensadores de humanas e atuantes da prática analítica devemos levar em consideração que, “A avalanche dos acontecimentos de uma época não é perceptível apenas no lado de fora, isto é, no mundo exterior e distante. Ela atinge também a tranquilidade do consultório e a privacidade das consultas médicas.” (JUNG, 2013) e, a partir dessa reflexão, confirmamos que a psicologia não pode se restringir a uma análise isolada do indivíduo, desconsiderando os contextos históricos, sociais e políticos que atravessam a experiência psíquica. Enquanto analistas e coletivo de pesquisadores da psicologia analítica consideramos que os acontecimentos de uma época, especialmente aqueles marcados por intensas paixões políticas, incidem diretamente sobre a vida emocional e simbólica dos sujeitos.

Diante disso, abrimos a nossa seleção para artigos científicos que estabeleçam um diálogo com essa temática e que proponham uma elaboração de reflexão sobre as possibilidades apresentadas por uma psicologia atuante, política e feminista.



CENTRO DE ESTUDOS JUNGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

PROCESSO DE SUBMISSÃO

Os artigos poderão ser submetidos por e-mail para cejaa.digital@gmail.com a partir do dia 06 de abril até ao dia 31 de maio de 2026.

Todos os artigos submetidos serão **inicialmente avaliados pelo corpo editorial, que verificará o enquadramento do trabalho na temática estabelecida por este edital.** Caso o artigo atenda aos critérios temáticos e formatação, será encaminhado para apreciação por pareceristas *ad hoc*. Caso contrário, será recusado nesta etapa preliminar.

NORMAS E ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS

A revista Encruzilhada é uma publicação científica semestral, vinculada ao CEJAA – Centro de Estudos Junguianos Analistas Associados.

O objetivo da revista é a publicação de textos que reflitam críticas e reflexões sobre temas contemporâneos, relacionados à Psicologia Analítica, por meio dos relatos de pesquisas, debates, entrevistas e resenhas, portanto, aberta também à publicação de artigos voltados à interlocução entre a teoria analítica e outras áreas do conhecimento, como a Filosofia, a Antropologia, Arte, Literatura etc.

A revista conta com um conselho editorial-científico composto por pesquisadores de reconhecida competência na área de sua abrangência, de diferentes instituições de ensino e pesquisa de diversos estados do Brasil. Todos os artigos são submetidos à avaliação por pares, realizada por membros do conselho científico-editorial ou por pesquisadores de diferentes instituições de ensino e pesquisa, por eles indicados como pareceristas *ad hoc*, em função da competência no tema/assunto do artigo avaliado.



CENTRO DE ESTUDOS JINGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. **As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.**

1. As propostas para publicação devem ser **originais, não tendo sido publicadas em qualquer outro veículo do país**. Ao enviar o artigo para a revista *Encruzilhada*, o autor compromete-se a não o encaminhar para outro(s) veículo(s) de publicação no prazo de 12 meses, a contar da data do envio. Caso o artigo não seja aprovado para publicação, este compromisso se torna inválido;
2. Os artigos submetidos deverão estar **totalmente** em português, sendo necessário, para artigos de outro idioma, a disponibilização, também da tradução para o idioma de publicação;
3. As Etapas do processo de submissão de artigo são: envio do artigo conforme edital, triagem e encaminhamento para pareceristas, retorno dos pareceristas com avaliações e sugestões de correção, devolutiva aos autores (aceito; aceito sujeito a alterações e não aceito), possível reavaliação dos pareceristas e publicação;
4. Os arquivos para submissão devem estar em formato Microsoft Word;
5. O documento de autorização para publicação, deve ser enviado juntamente com o artigo;
6. A folha de rosto do artigo deve conter breve biografia, instituição e e-mail de contato dos autores;
7. O artigo e restantes documentos devem ser enviados para cejaa.digital@gmail.com

DIRECTRIZES PARA OS AUTORES

Os artigos deverão ter, no máximo, 25 laudas (60.000 caracteres com espaços, no máximo); os textos poderão ser escritos na **terceira pessoa** ou a **primeira pessoa do plural (nós)**, sendo aceita também a **primeira pessoa do singular**, presando sempre o caráter científico impessoal na produção.

Todos os textos devem ser enviados conforme as normas da ABNT e gramatical e ortograficamente revisados.

Todos os trabalhos devem vir acompanhados de folha de rosto com biografia sucinta do autor, endereço para correspondência, telefone e e-mail, bem como do Termo de Autorização para Publicação e da Declaração de Direito Autoral datados e assinados



CENTRO DE ESTUDOS JINGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

Todos os textos aceitos, que tiverem indicações de correções apontadas em pareceres e/ou comentários, deverão ser revistos pelos autores e devolvidos para nova avaliação em um prazo de 15 dias úteis, não prorrogáveis.

Os artigos devem respeitar a seguinte sequência:

- Título com, no máximo, 11(onze) palavras
- Resumo e Palavras-chave
- Abstract, Résumé, Resumen (resumo em inglês, ou francês, ou espanhol) e Keywords
- Introdução
- Objetivos
- Metodologia
- Corpo do texto com subtítulos e notas de rodapé
- Considerações finais
- Referências

NORMAS PARA O CORPO DO TEXTO (seguem normas ABNT):

- Fonte: Times New Roman, corpo 12, citações e notas de rodapé, 10
- Espaçamento: recuo de 1,25 cm nas primeiras linhas do parágrafo e de 1,5 cm entre linhas sem qualquer formatação, com as seguintes margens: superior e esquerda 3 cm, inferior e direita de 2 cm
- Citações – seguir regras ABNT
- Títulos e subtítulos em negrito e maiúsculas, junto à margem esquerda;
- Destaques do texto e palavras estrangeiras em itálico;
- Títulos de obras e artigos em itálico;

Gráficos e ilustrações (no máximo três por artigo) podem ser incluídos apenas se estritamente necessários, e devem ser inseridos no texto, onde apropriado. Devem ser nomeadas Figura 1, Figura 2, sucessivamente, e conter a fonte e copyright caso se aplique.

OBS: Trabalhos resultantes de pesquisa com pessoas ou animais devem informar o parecer do comitê de ética e número de registro (esta informação pode ser enviada anexa ao trabalho).

CITAÇÕES

1. Citações diretas breves

As citações diretas breves não devem ter mais de três linhas. Devem integrar o texto e estar contidas entre aspas duplas. Ex.: “Quem sabe a felicidade seja uma medida que resume, em geral, o significado pessoal da vida e o lugar que o indivíduo ocupa nela.” (GIELE, 1999, p. 235).

2. Citações diretas longas

São as citações diretas com mais de três linhas. Deve-se observar: a) recuo de parágrafo com 4 cm; b) espaçamento simples; c) texto justificado; d) sem parágrafo; e) sem aspas; f) fonte



tamanho 10; g) recomenda-se o uso de 1 (um) espaço de 1,5 entrelinhas no texto que sucede e antecede a citação direta maior de três linhas.

3. Citações de autores

- a) um autor: citar o sobrenome, o ano e nº da página. Ex.: (TEIXEIRA FILHO, 2005, p. 235) Para Teixeira Filho (2005, p. 235)
- b) dois a três autores: citar os respectivos sobrenomes separados por ponto e vírgula, ano da obra e página da citação. Ex.: (MARCONI; LAKATOS, 2012, p. 181) De acordo com Marconi e Lakatos (2012, p. 181)
- c) mais de três autores: citar o sobrenome do primeiro autor seguido pela expressão et al., acrescida de data da obra e página. Ex.: (QUADROS et al., 2014, p. 55) Como afirma Quadros et al. (2014, p. 55)
- d) sem autoria conhecida: a indicação da fonte é feita pela primeira palavra do título seguida de reticências, da data de publicação do documento e da(s) página(s) da citação, separados por vírgula e entre parênteses. Ex.: (AS OLIMPÍADAS..., 2001, p. 3)

REFERÊNCIAS

As referências devem aparecer no final do artigo, e as regras gerais para a sua apresentação estão descritas abaixo: a) devem ser elaboradas em espaço simples; b) alinhadas somente à margem esquerda do texto; c) e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples (NBR 6023:2018). Devem ser padronizadas quanto à pontuação, ao recurso tipográfico e à adoção dos elementos complementares.

1. Exemplos para livro.:

ZANELLA, Luiz Carlos. **Administração de custos em hotelaria**. 2. ed. rev. e ampl. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2001.

MARCONDES, E.; LIMA, I. N. de (coord.). **Dietas em pediatria clínica**. 4. ed. São Paulo: Sarvier, 1993.

2. Livro em meio electrónico:

Ex.: BAVARESCO, Agemir; BARBOSA, Evandro; ETCHEVERRY, Katia Martin (org.). **Projetos de filosofia**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2011. E-book (213 p.). (Coleção Filosofia). Disponível em: <http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/projetosdefilosofia.pdf>. Acesso em: 3 ago. 2021.

3. Trabalhos acadêmicos, dissertações e teses

Ex.: MINOZZO, Luís César. **Proposta de procedimento metodológico para o ensino de ciências com o uso de tecnologias da informação e da comunicação**. 2015. 116 f. Dissertação (Mestrado em Ciências e Matemática) - Universidade de Caxias do Sul. Caxias do Sul, 2015.



4. Trabalhos acadêmicos, dissertações e teses em meio eletrônico Ex.: MINOZZO, Luís César. **Proposta de procedimento metodológico para o ensino de ciências com o uso de tecnologias da informação e da comunicação**. 2015. 116 f. Dissertação (Mestrado em Ciências e Matemática) - Universidade de Caxias do Sul. Caxias do Sul, 2015. Disponível em: <https://repositorio.ucs.br/xmlui/handle/11338/1160>.

Acesso em: 24 mar. 2021.

5. Parte/capítulo de livro

Ex.: KASTRUP, Virgínia. Novas tecnologias cognitivas: o obstáculo e a invenção. In: PELLANDA, Nize Maria Campos; PELLANDA, Eduardo Campos. **Ciberespaço: um hipertexto com Pierre Lévy**. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2000. p. 38-54.

6. Parte/capítulo de livro em meio eletrônico

Ex.: INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). Estômago. In: INSTITUTO NACIONAL DO CÂNCER (Brasil). **Tipos de câncer**. [Brasília, DF]: Instituto Nacional do Câncer, 2010. Disponível em: <http://www2.inca.gov.br/wps/wcm/connect/tiposdecancer/site/home/estomago/definicao>. Acesso em: 18 mar. 2021.

7. Artigo de revista

Ex.: DALLA VECCHIA, Marisa Virgínia Formolo. Da educação e do desenvolvimento social. **Chronos**, Caxias do Sul, v. 7, n. 7, p. 63-68, jan. 1975.

DOREA, R. D.; COSTA, J. M.; BATISTA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011.

8. Artigo de revista em meio eletrônico

Ex.: ALEXANDRESCU, D. T. Melanoma costs: a dynamic model comparing estimated overall costs of various clinical stages. **Dermatology Online Journal**, [s. l.], v. 15, n. 11, p. 1, Nov. 2009. Disponível em: http://dermatology.cdlib.org/1511/originals/melanoma_costs/alexandrescu.html. Acesso em: 3 nov. 2020.

9. Artigo de jornal

Ex.: OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito anos. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. Economia & Negócios, p. B1.

CRÉDITO à agropecuária será de R\$ 156 bilhões até 2015. **Jornal do Commercio**, Rio de Janeiro, ano 97, n. 156, p. A3, 20 maio 2014.

10. Artigo de jornal em meio eletrônico



CENTRO DE ESTUDOS JINGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

Ex.: CONSTANTINO, Luciana; MENA, Fernanda. Autonomia universitária tem novo impulso. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 8 mar. 2004. Educação. Disponível em: http://www.1.folha.uol.com.br/folha/educação/Ult305u15_167.shtml/. Acesso em: 27 nov. 2020.

REGRAS DO EDITAL

A Revista Encruzilhada é um periódico científico com acesso livre e irrestrito por meio do site <https://www.cejaa.com/revista-encruzilhada>

O conselho editorial-científico poderá tomar as seguintes deliberações:

- a) Reprovar o artigo sem observações, nos casos de plágio e/ou auto-plágio com qualquer documento já publicado mediante relatório do software **CopySpider**. A taxa de similaridade não poderá ser maior que **3%**. Maior que esta, o artigo será **RECUSADO SUMARIAMENTE**. Este é um software gratuito que pode ser utilizado pelos autores. **Artigos nos quais forem detectados o excesso de uso de Inteligência Artificial (AI), de forma a reproduzir textos destes recursos, SERÃO RECUSADOS SUMARIAMENTE.**

IMPORTANTE: Cópia literal ou aproveitamento de texto de terceiros é considerado plágio. Quando esta cópia ocorre de um outro trabalho do próprio autor esta prática é considerada autoplágio. **EVITAR QUALQUER FORMA DE PLÁGIO.**

ATENÇÃO: Conforme o Código Penal Brasileiro, artigo 184, **PLÁGIO** é crime. A punição pode variar desde pagamento de multa a reclusão por quatro anos.

- b) Reprovar o artigo quando apresentar qualidade técnica insuficiente seja pela inconsistência na redação científica, metodologia, argumentação e resultados apresentados.

Único: Um artigo é avaliado por, no mínimo, **dois avaliadores** com mestrado ou doutorado. No caso de controvérsia de opiniões, a editora-chefe será responsável por fazer nova avaliação e tomar a decisão final, que pode incluir a solicitação de correções.

- c) Solicitar correções no artigo mediante parecer dos editores e revisores. Os autores terão a oportunidade de realizar os ajustes e uma nova avaliação será conduzida para verificar a consistência técnico-científica do trabalho.



CENTRO DE ESTUDOS JINGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

d) Aprovar o artigo.

Do recurso: A decisão sobre os artigos conselho editorial-científico, é **IRRECORRÍVEL**.

Publicação: Os artigos serão publicados em formato PDF, sem restrições, no sítio da revista digital <https://www.cejaa.com/revista-encruzilhada>. A inscrição do trabalho implica em autorização para a publicação integral, sem qualquer ônus ao Centro de Estudos Junguianos.

Não é cobrado valor para a avaliação ou inscrição de artigos.

Após a submissão do artigo, não será aceita a troca, retirada ou inclusão de autores.



CENTRO DE ESTUDOS JUNGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS

ANEXOS



**MODELO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO DE TRABALHO
(responder e enviar escaneado ou fotografado)**

Declaro para os devidos fins que o texto intitulado é de minha autoria e que todos os esforços foram feitos para que as fontes utilizadas no mesmo fossem explicitadas no próprio corpo do texto e nas referências. Estou ciente de que todas as informações apresentadas no trabalho são de exclusiva responsabilidade dos autores.

O presente trabalho:

() **é inédito** e não está sendo submetido simultaneamente para outra revista.

Por meio desta declaração autorizo a divulgação do texto, por mídia impressa, eletrônica ou outra qualquer, ao CEJAA – CENTRO DE ESTUDOS JUNGUIANOS ANALISTAS ASSOCIADOS, sem custo algum. Esta obra passa a ser licenciada sob Licença creative commons.

Sem mais para o momento,

Local e Data

Nome dos autores

Assinatura

e-mail de contato



CHECK-LIST PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS
(responder e enviar escaneado ou fotografado)

Título do trabalho:.....

Normas para submissão	Sim	Não
O arquivo do artigo científico regular ou revisão bibliográfica está em formato DOC (não PDF ou outro)		
Há no máximo 4 autores e os nomes dos autores estão corretamente preenchidos no anexo dados dos autores.		
O texto está com espaçamento 1,5 entre linhas; usa uma fonte times new roman de 12-pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL ou os usos previstos pela ABNT); as figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento, como anexos.		
O artigo científico regular apresenta no mínimo 10 páginas e no máximo 25 páginas.		
O resumo possui no máximo 300 palavras.		
A revisão possui as seguintes seções: Introdução (deve conter: objetivo, justificativa e metodologia), Desenvolvimento, Considerações Finais e Referências.		
As tabelas e figuras apresentam os cabeçalhos dispostos adequadamente (abnt).		
Figuras: Estão apresentadas em formato jpg, com resolução mínima de 300 dpi.		
Pelo menos 30% das referências citadas são dos últimos cinco anos.		
Para as referências oriundas de artigos científicos inseriu-se a URL e o número de identificação de DOI, quando houver.		
As informações apresentadas no trabalho são de minha total responsabilidade		
A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista		

Autor correspondente - Local e Data



Dados dos autores

Abaixo acrescente:

Título do artigo:

Resumo:

Nome dos autores

e-mail de contato

Telefone para contato: